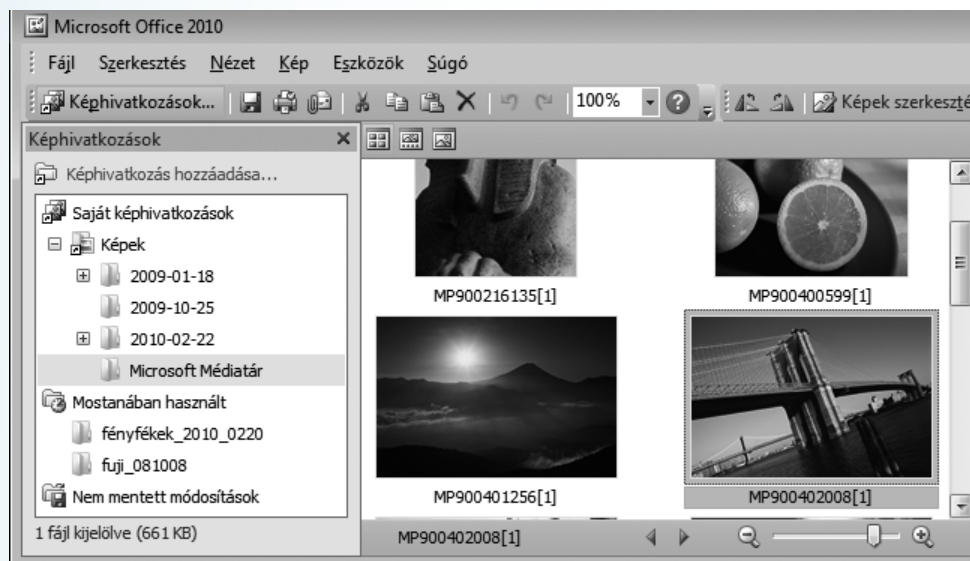





zásra rákattintunk, akkor a Picture Manager munkaterületén megjelennek az adott mappában lévő képek. (Ha a **Képhivatkozások** panel nem szerepelne a képernyőn, úgy a **Nézet** menü **Képhivatkozások...** pontjával kapcsolhatjuk be.)

Új képhivatkozást a **Fájl** menü **Képhivatkozás hozzáadása** pontjával vehetünk fel. A megjelenő ablak hasonló a szokásos fájl megnyitása vagy mentése ablakhoz azzal az eltéréssel, hogy ezúttal egy mappát kell kiválasztanunk. **A felvett képhivatkozásokat úgy kezelhetjük, mint a mappákat a Számítógép programban.** Például a + jellel megjeleníthetjük az alkönyvtárait, vagy a helyi menü **Új mappa** pontjával új alkönyvtárakat vehetünk fel bele. A Médiatárhoz tehát a **Képek** mappa megnyitásával is eljuthatunk, de akár új képhivatkozásként is felvehetjük.



A Microsoft Office 2010 Picture Manager programjában az állapotosban nyílhegyekkel válthatunk a képek között, és a csúszkával nagyíthatunk. Melyik programban találkozunk hasonló nagyítási lehetőséggel?

A **Picture Manager** a képeket háromféle módon jelenítheti meg, ezek között a **Nézet** menü pontjaival vagy az eszköztár alatti három ikonnal válthatunk. A **Miniatűrök** nézet () a mappában lévő képeket kis méretben mutatja. Ha ebben a nézetben az egérrel valamelyik képre rámutatunk, megjelennek az adott kép tulajdonságai, míg ha kettőt kattintunk rá, áttérünk az **Egyetlen kép** nézetbe (). A **Filmszalag** nézet () a munkaterület alsó során mutatja a miniatűröket, fölötte nagy méretben jelenik meg a kiválasztott kép.

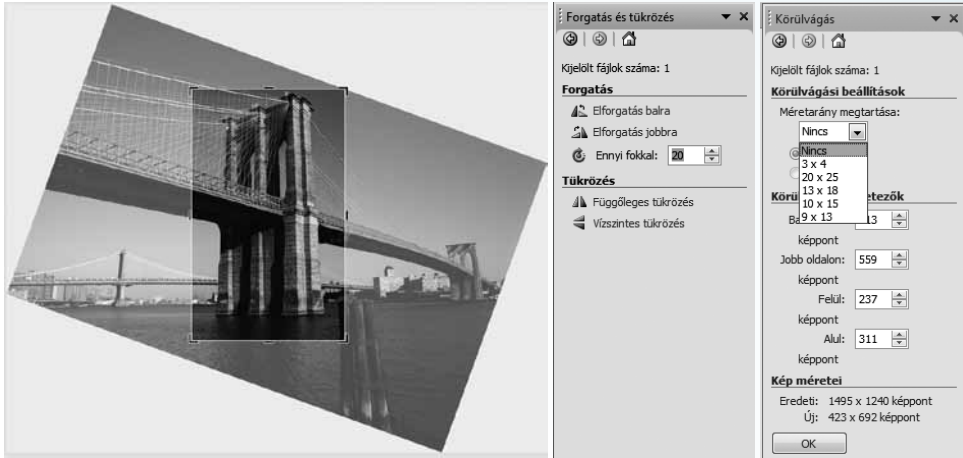
A képek között az állapotosor nyílhegyeivel is válthatunk, a képek nagyítását pedig a többi Office alkalmazásból ismert csúszkával végezhetjük.

A kép javítása során az egyes beállításokat a **munkaablakban** kísérhetjük nyomon. Fontos tudnunk, hogy **ha egy módosítás után rákattintunk az OK gombra, az még nem jelenti a fájl módosítását** is, ehhez az eszköztár **Mentés** gombjára is rá kell kattintanunk. A módosítás a mentésig még visszavonható, ha a kép helyi menüjében a **Módosítások elvetése** pontot választjuk.

Képek vágása és forgatása

Gyakori, hogy a képnek csupán egy részletére van szükségünk, ilyenkor a megfelelő részt ki kell vágunk. Ekkor a legtöbb esetben a kép elforgatására is szükség van.

A **kép elforgatását** a **Kép** menü **Forgatás és tükrözés** menüpontjával végezhetjük el, a numerikus léptető segítségével a képet fokongként forgathatjuk a megfelelő helyzetbe. Szükség esetén ez a munkaablak ad lehetőséget a tükrözésre is.



A kiválasztott kép forgatása és vágása. Hajtsuk végre ezeket a műveleteket az adott képpel!

A **kép vágásához** válasszuk a **Kép** menü **Körülvágás** pontját. Magát a vágást a kép sarkainál és az oldalak felezőpontjainál lévő jelek húzásával végezhetjük. A vágás paramétereit a **Körülvágás** munkaablakban követhetjük nyomon. Sok esetben (pl. nyomtatáskor) **fontos lehet, hogy a levágott kép méretaránya megmaradjon**, ezt a munkaablak **Méterarány megtartása** listáján előre megadhatjuk.

A fényerő és a kontraszt beállítása

A forgatás és vágás mellett a másik leggyakoribb korrekció a fényerő és a kontraszt beállítása. Először ismerkedjünk meg ezekkel a fogalmakkal!

A **fényerő* azt adja meg, hogy a kép adott részéről mennyi fény jut a szemünkbe**. Ha egy sötétre sikerült kép fényerejét növeljük, akkor a képfeldolgozó programok általában fehér színt adnak a képhez, így az világosabb lesz.

A **kontraszt* a legsötétebb és legvilágosabb rész különbsége** (viszonyítva a legvilágosabb részhez). Ha a kép kontrasztját növeljük, akkor a program az árnyalatokat eltávolítja egymástól, így a kép részletei jobban kiemelkednek.

A kép legvilágosabb, legfényesebb részeit **csúcspénynek**, a kép legsötétebb részeit **mélyárnyéknak** nevezik. A kettő között foglal helyet a **középtónus**. A csúcspény, a mélyárnyék és a középtónus a legtöbb képfeldolgozó programban külön is állítható.

A fényerő és kontraszt beállításához válasszuk a **Kép** menü **Fényerő és kontraszt** pontját. A munkaablak **Fényerő kiigazítása** pontjával a program automatikusan javítja a kép beállításait.